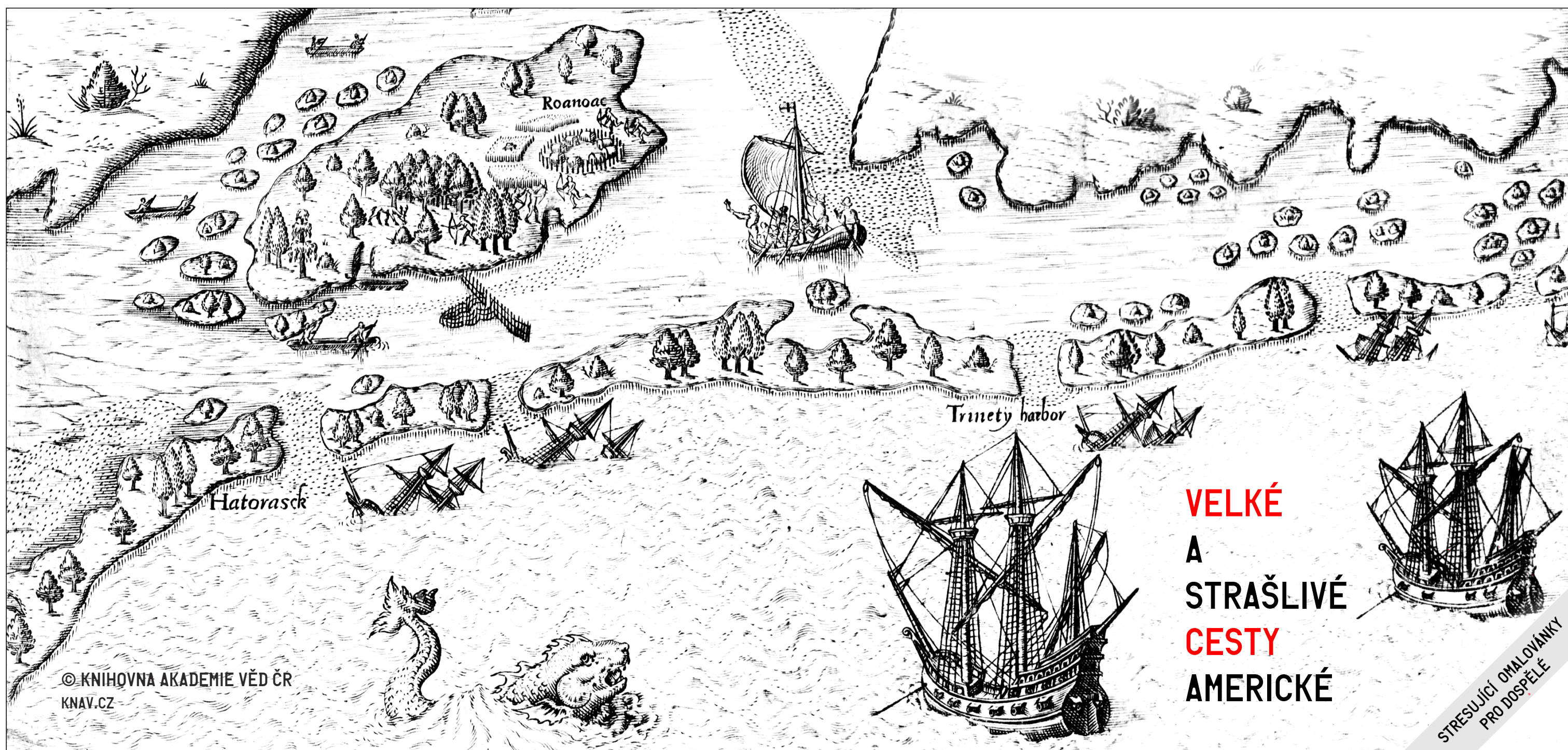




Knihovna Akademie věd ČR ukrývá ve svém historickém fondu pozoruhodný starý tisk. Knihu, která obsahuje stovky rytin. Obrazů amerických domorodců, takových, s jakými se setkali první kolonizátoři v 15. a 16. století, ale také ilustrací, které vycházely pouze z představ jejich tvůrců, rytců a nakladatelů z frankfurtské rodiny de Bry.

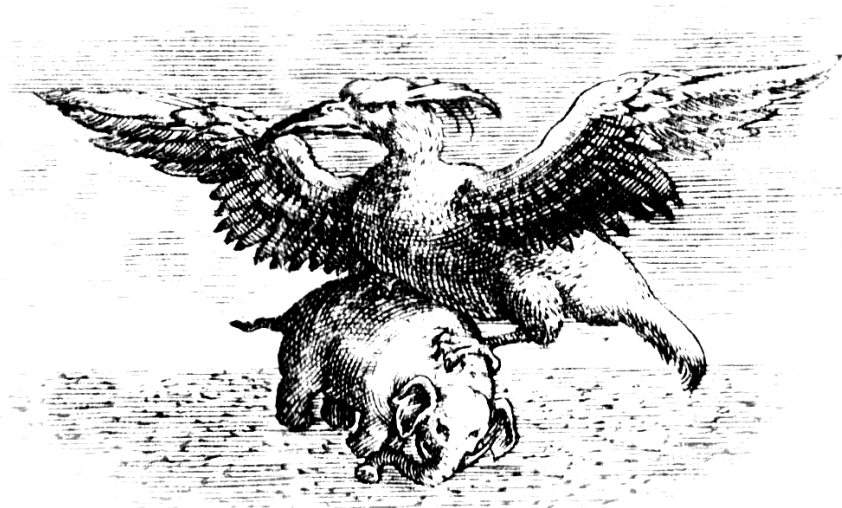
Všechny tyto obrazy, ať už vycházely z reality nebo fantazie umělců, se staly v dalších staletích ikonografií amerických reálií – galerií života v Americe.

Kniha je sice objemnější, přesto se může zdát překvapivé, že skrývá celých 6 dílů monumentální edice, která čítá celkem 29 svazků a vycházela v letech 1590–1634.

Soubor těchto cestopisů se skládá z tzv. Velkých a Menších cest. Velké cesty obsahují popisy výprav do západní Indie, což jsou dnešní kontinenty Severní a Jižní Ameriky. Menší cesty obsahují cestopisy africké a asijské. Název Velké a Menší cesty souvisí s formátem knih, nikoli s cestami samotnými.

Jen stěží si dnes dokážeme představit, jak některé z rytin asi působily na čtenáře přelomu 16. a 17. století, když i dnešní divák, uvyklý na lecjaký krvák, odvrací zrak při pohledu na krvelačné domorodce, hodujícími nad talířem plným lidských střev.

Znepokojující detaily těchto výjevů udivují čtenáře i po 400 letech...



Celou knihu a její ilustrace si můžete kdykoliv prohlédnout v Digitální knihovně AV ČR:
<https://knav.cz/cestopisy-debry>

Napadlo by vás, že knižní ilustrace se můžou stát předmětem téměř detektivního pátrání?

V třetím případě seriálu Knihovědní detektivové můžete podrobně prozkoumat případ dobytých, kanibalů a počátku bulváru.

Stanete se svědky jednoho londýnského setkání, ze kterého vzejde plán, jak vydělat peníze na touze Evropanů nahlédnout do Nového světa. V rámci zvýšení prodeje patřičně šokujícího.

[HTTPS://KNIHOVEDNI-DETEKTIVOVE.CZ](https://knihovedni-detektivove.cz)

Možná vás vyprávění zaujme natolik, že se budete chtít alespoň na chvíli také stát knihovědním detektivem. Můžete!

Na komentované projekci s workshopem se seznámíte s rodinným nakladatelstvím de Bry a jeho obchodní strategií!

Dozvíte se, jak a proč se kolorovaly staré tisky a virtuálně si je prolistujete. Termín akce je tzv. na vyžádání – podrobné info najdete na webu.





